

Módulo 1: Experiencias pedagógicas y las diferencias

Reflexiones en torno a los conceptos de alteridad, inclusión y subjetividad en clave pedagógica.

Lic. y Profesora Cecilia Ahumada.

Fundamentación

Proponemos pensar conceptos como la singularidad, la presencia, la igualdad, la hospitalidad, la experiencia y las diferencias para ponerlos en tensión con otros conceptos que han dominado los discursos políticos y educativos acerca de la "atención a la diversidad". Intentamos generar un espacio de intercambios y reflexiones acerca de los conceptos de alteridad, inclusión y subjetividad en clave pedagógica.

Una reflexión producto e interpelada por las prácticas pedagógicas y las tensiones propias de las mismas en la institución escolar. Producto e interpelada por nuestra experiencia.

Habilitar un pensamiento colectivo sobre las prácticas cotidianas en ámbitos educativos tanto del sistema formal como no formal poniendo el foco en el encuentro intersubjetivo –con los otros, con las otras- las problemáticas institucionales y la posición de los profesionales acerca de las problemáticas en torno a las diferencias.

Contenidos mínimos

Infancia/escuela/unidad/ diversidad/enfoque de atención a la
diversidad/normalidad/anormalidad/el oficio docente/ transmisión/prácticas
pedagógicas/vocación/pasión/motivación

Bibliografía obligatoria

Antelo, Estanislao (2009). *Iniciarse a la docencia. Los gajes del oficio de enseñar. Profesorado. Revista de curriculum y formación del profesorado.* Vol. 13, Nº 1.

Dussel, I y Caruso, M. (1994). Capítulo I. ¿Aula? ¿Genealogía? Definiciones para empezar el recorrido. En - Dussel, Inés y Caruso, Marcelo. *La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar.* Buenos Aires: Santillana.

Skliar, Carlos (2011). *Diez escenas para narrar lo pedagógico entre lo filosófico y lo literario.* La Plumilla, Universidad de Manizales. Programa de educación pp. 11-22.

Bibliografía sugerida

-Antelo, Estanislao (1999). *Instrucciones para ser profesor. Pedagogía para aspirantes.* Buenos Aires: Santillana.

-Barrionuevo, Adriana y Fernandes Ribeiro Martins (Edit.) (2014): *Lo que puede un cuerpo docente. Ensayos de filosofía y educación.* Rosario: Homo Sapiens.

- Dussel, Inés y Caruso, Marcelo (1994). *La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar*. Buenos Aires: Santillana.

-Larrosa, Jorge (2003). *Entre las lenguas. Lenguaje y Educación después de Babel*. Barcelona: Laertes.

-Ley Nacional de Educación (2006)

-Litwin, E. (2008): *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Buenos Aires: Paidós.

-Skliar, Carlos (2008). *¿Incluir las diferencias? Sobre un problema mal planteado y una realidad insoportable*. Orientación y Sociedad, Vol. 8: FLACSO.

(2007)-*Discursos y prácticas sobre la deficiencia y la normalidad. Las exclusiones del lenguaje, del cuerpo y de la mente*. Programa de Posgraduación en Educación, Núcleo de Investigaciones en Políticas Educativas para Sordos, Universidad Federal de Rio Grande do Sul. Brasil: (s/n).

-Tenti Fanfani, E. (comp.) (2006): *El oficio de docente. Vocación, trabajo y profesión en el siglo XXI*. Buenos Aires. Siglo XXI Editores.